

CURRICOLO DI ITALIANO
CLASSE TERZA

COMPETENZA DA CERTIFICARE: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

INDICATORI	MICROCOMPETENZA	TRAGUARDI	ABILITÀ (obiettivi)	CONOSCENZE (contenuti)
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo di un messaggio diretto e/o trasmesso. Partecipa a scambi comunicativi e formula messaggi con un registro il più possibile adeguato alla situazione	<p>Partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>-racconta oralmente un fatto personale oppure una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico;</p> <p>- Ascolta e comprende testi di tipo diverso e ne coglie il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Partecipare a discussioni rispettando le regole, per un confronto efficace delle idee. Descrivere e narrare a voce usando termini appropriati e i nessi logico-causali. Esprimere il proprio punto di vista.</p> <p>Mostrare accordo o disaccordo rispetto a opinioni espresse da altri. Riconoscere i fattori che intervengono in uno scambio comunicativo.</p> <p>Narrare esperienze vissute con lessico appropriato. Ascoltare vari tipi di testo dimostrando di averne compreso il contenuto. Ascoltare e sintetizzare le diverse idee espresse in una conversazione.</p>	<p>Conversazioni ed espressione di opinioni. Racconto di esperienze personali. Connettivi di tempo di luogo e logico-causali. Leggende, favole e poesie di contenuto morale. Storie inventate a catena. Fiabe. Discussione e sintesi dei contenuti esposti. Regole per una buona conversazione. Attenzione reciproca tra interlocutori.</p>
LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le	- Legge vari tipi di testo, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma.	Leggere rispettando i segni di punteggiatura e modulando il tono della	Le strategie di lettura: tornare sul testo e sottolineare.

	<p>informazioni principali. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, utilizzando strategie adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo , ne riconosce la funzione e individua il senso globale e le informazioni implicite ed esplicite, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.</p>	<p>voce.</p> <p>Riconoscere la struttura di un testo narrativo o descrittivo, individuando informazioni esplicite sugli elementi principali.</p> <p>Riconoscere la funzione dei connettivi temporali.</p> <p>Cogliere i rapporti logico-causali in un testo.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi di una fiaba o di un mito.</p> <p>Cogliere il senso globale di poesie e individuare le immagini metaforiche contenute.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni per realizzare un oggetto.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un testo regolativo.</p> <p>Riconoscere la struttura di una filastrocca.</p> <p>.</p>	<p>Le parti di un testo:inizio,sviluppo e conclusione.</p> <p>Individuazione di personaggi,luoghi e tempo nel testo narrativo.</p> <p>Informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Sequenze temporali.</p> <p>Poesie, filastrocche e metafore.</p> <p>Istruzioni e procedure.</p>
SCRITTURA	<p>Produce diverse tipologie testuali adeguate allo scopo comunicativo, raccogliendo le idee, organizzandole e pianificandole per punti rispettandone le convenzioni grammaticali e sintattiche.</p>	<p>- Scrive testi di diverse tipologie (di invenzione, per lo studio, per comunicare) ortograficamente corretti, chiari e coerenti con l'argomento rispettando la specifica struttura testuale.</p>	<p>Scrivere e collegare didascalie.</p> <p>Scrivere e controllare testi narrativi,descrittivi e regolativi.</p> <p>Scrivere un resoconto utilizzando strategie di pianificazione</p>	<p>Lettura e produzione di immagini e didascalie.</p> <p>Utilizzo di schemi per produzione di vari tipi di testo.</p> <p>Testi narrativi, descrittivi, regolativi,informativi/espositivi.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Rielabora semplici testi completandoli o trasformandoli secondo vincoli dati. 	<p>Riscrivere una storia riformulando le indicazioni</p> <p>Utilizzare i segni di punteggiatura</p> <p>Produrre un semplice testo informativo/espositivo</p> <p>Scrivere filastrocche</p>	<p>La punteggiatura.</p> <p>La rima</p>
<p>ACQUISIZIONE E ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Capire nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle varie discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le scelte lessicali in relazione alla situazione comunicativa e allo scopo della comunicazione. - Comprende i vocaboli fondamentali e alcuni basilari termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Identificare i meccanismi che la lingua usa per produrre parole nuove.</p> <p>Individuare il significato di parole non note a partire dal contesto.</p> <p>Utilizzare parole specifiche.</p> <p>Costruire famiglie di parole.</p> <p>Iniziare ad usare il dizionario.</p> <p>Riconoscere parole onomatopoeiche.</p> <p>Giocare con le parole.</p>	<p>Uso del dizionario.</p> <p>Giochi di parole e rime.</p> <p>La polisemia.</p> <p>Lessico relativo alle varie discipline.</p> <p>Onomatopoeie.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Conosce e riflette sulle fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche e si serve di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche. - Applica le conoscenze fondamentali relative logico-sintattica della frase 	<p>Utilizzare correttamente digrammi e trigrammi.</p> <p>Utilizzare doppie e accenti.</p> <p>Sapere usare l'apostrofo.</p> <p>Conoscere e usare gli articoli.</p> <p>Classificare le parole in</p>	<p>Difficoltà ortografiche.</p> <p>Segni di punteggiatura.</p> <p>Parti del discorso: articolo, nome,aggettivo, verbo, preposizioni, pronomi, esclamazioni,congiunzioni.</p> <p>Verbo essere e avere.</p>

		<p>semplice per produrre messaggi chiari e completi.</p>	<p>“nome, articolo,aggettivo,verbo” Individuare il verbo nella frase e riconoscerne la forma. Rispettare le convenzioni ortografiche relative all'uso delle voci del verbo essere e avere. Conoscere la funzione dell'aggettivo. Utilizzare adeguatamente i segni di punteggiatura in un testo. Riconoscere il significato di alcune congiunzioni. Riconoscere la funzione dell'accordo morfologico tra le parole e saperlo usare. Riconoscere la frase nucleare, il soggetto e il predicato. Ampliare la frase nucleare. Collegare e produrre frasi utilizzando i connettivi adeguati</p>	<p>Soggetto e predicato. Connettivi temporali e logico causali.</p>
--	--	--	---	--

