

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE  
CLASSE TERZA

COMPETENZA DA CERTIFICARE: In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

COMPETENZE TRASVERSALI:

Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

INDICATORI	MICROCOMPETENZA	TRAGUARDI	ABILITÀ ( obiettivi)	CONOSCENZE ( contenuti)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e utilizza gli elementi di base del linguaggio visivo.</li> <li>-Sperimenta molteplici tecniche e strumenti per produrre opere espressive</li> <li>- Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre semplici testi visivi di diverso tipo.</li> <li>- Sperimenta e rielabora immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	<p>Cogliere le diverse tonalità di uno stesso colore e usare i colori in modo espressivo.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale, comunicando i propri stati d'animo ed emozioni.</p> <p>Riconoscere ed operare con linee e forme diverse.</p> <p>Applicare tecniche grafico-pittoriche diverse.</p>	<p>Colori primari,secondari e complementari.</p> <p>Trasformazione di immagini ricercando soluzioni figurative originali.</p>

<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p>	<p>Osserva e rielabora in modo artistico la realtà circostante.</p>	<p>-Osserva, esplora, descrive e decodifica immagini di diverso tipo.</p>	<p>Osserva la realtà diretta mediata da un punto di vista estetico. Usa i colori per rappresentare immagini in modo espressivo.</p>	<p>Cogliere le diverse tonalità di uno stesso colore e usare i colori in modo espressivo.  Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale, comunicando i propri stati d'animo ed emozioni.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, ecc.).</p>	<p>- Riconosce e individua i principali aspetti formali di opere d'arte e artigianali, non troppo complesse, anche di culture diverse dalla propria.  - Conosce i principali beni artistico – culturali e presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Guardare ed osservare un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte.  Principali forme di espressione artistica.</p>

